

フリガナ	ナカミゾ ヒロミ			
アーティスト名/ 団体名	中溝 ひろみ			
代表者名/構成人数		活動開始年	2004年	£.1
ジャンル	ジャズ、オリジナル曲、ポップス、ピアノ、弾き語り、ボーカリスト			
公式ウェブサイト等	https://hiromisinger.blue			
プロフィール	佐賀市生まれ。千葉県育ち。3歳からピアノを始める。大学時代ジャズギタリスト宮之上貴昭氏に見出されて歌手としてデビュー。 2008 年浅草ジャズコンテストボーカル部門にてグランプリを受賞。2011年宮之上氏プロデュースで1stアルバム『Song for a Sky』を発表。オリジナル曲も個性的で好評を得ており、角田紘之氏と合作した『1000億のキセキ』は2012年の介護作文フォトコンテストのテーマソングとして採用される。2014年島裕介氏をプロデューサーにむかえた2ndアルバム『BIRTH』を発表。2015年サントリーホールブルーローズにてコンサートを開催し多くの観客を魅了した。現在、関東を中心にボーカリストとして、ピアノ弾き語りプレイヤーとして活動している。演奏の現場ではジャズやボサノバ、ポップスなど幅広いジャンルから数多くのリクエスト曲にこたえ、レパートリーは300曲以上。また、自身の経験を活かして企画している『親子で楽しむJAZZコンサート』も好評を得ている。2020年よりYouTubeのカバー演奏動画を発信すると同時にライブ配信も開始、これまでに600回以上もの配信を行ってきた。『12月(つき)のうた』をリリースし、専門誌 JAZZ批評の2022年マイベストジャズアルバムボーカル部門にて第13位を獲得した。美しい天使のような歌声と比類のないそのクリアボイスが魅力、誠実で真摯なその歌は多くの人を惹きつける。			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	都内や千葉を中心に全国各地のジャズクラブ、ライブハウス、ホテル、レストランやカフェで歌手として、また、ピアノ弾き語りプレーヤーとして活躍中。2012年に介護作文・フォトコンテストに携わったことをきっかけに介護施設でのボランティア演奏も定期的に行っている。 ジャズを基調にアメリカンポップス、ブラジル音楽等を幅広く歌いこなす傍ら、オリジナル曲も個性的で好評を得ている。			
千葉市との関わり	千葉市美術館、稲毛記念館にて(公財)千葉市文化振興財団イベントに出演。 その他、千葉市内のホテルやライブハウスなどでも演奏。			
コメント	地元千葉からジャズの楽しさ、音楽の素晴らしさを発信し、お子様からご年配の方まで幅広く文化が浸透していって欲しいという願いでおります。 皆さんが楽しく豊かな気持ちで日常を過ごせるような環境作りに音楽で携わることができたらとても嬉しいです。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	音響機材、弾き語りの場合にはピアノがあると有難いです。 こちらでの持ち込みも可能です。			

【お問い合わせ】(公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」千葉市中央区中央2-5-1