

フリガナ	ヤマダ タカコ			
アーティスト名/ 団体名	山田 貴子			
代表者名/構成人数		活動開始年	1992年	
ジャンル	ジャズピアニスト			
公式ウェブサイト等	<a href="http://takakoyamada.amebaownd.com">takakoyamada.amebaownd.com</a>			
プロフィール	<p>6歳よりピアノを始める。 KSSGに所属し、いろいろなジャンルを演奏。 全国のホールやNHK、ヨーロッパ公演等、定期的に出演。 15歳より和久利幹子氏に師事。 国立音楽大学ピアノ科推薦入学。日本ピアノ教育連盟オーディション奨励賞。全日本ソリストコンテスト奨励賞。卒業後、ジャズピアノに興味を持ち、独学で学ぶ。 1997年 ボストン、バークリー音楽大学へ奨学金を得て入学。 ジェフ・コーベル、レイ・サンティエーシ他に師事。在学中からボストン近郊にて演奏活動を行う。 卒業後、同大学ヴォイス科にピアノ伴奏者として勤務。 2001年に帰国し、2001年12月 浅草ジャズコンテストバンド部門銀賞。 2006年に1stアルバム『Deep blue』、2010年10月、2ndアルバム『My story』全国発売。 日本の女性ピアニスト100人に選ばれ、『W100 ピアニスト ジャンルを超えた女性演奏家たち』(シンコーミュージック・エンタテイメント)や、集英社インターナショナル・コラムに掲載される。 2012年6月、自己のトリオで国内でのツアーを成功させる。2012年7月『須藤元気率いるWORLD ORDER 2012 LIVE』(国際フォーラム・NHKホール)に参加。 2013年自身3作目となる『The Flow of Time』発売し、Jazz Pageアクセスランキングを二ヶ月連続1位、【傑作】と賞される。同じく2013年、千葉市芸術新人賞奨励賞受賞。須藤元気率いるWORLD ORDER 音楽チームとして武道館や国際フォーラム他に参加。自身のグループの他、Tokyo Brass Art Orchestraなど多数のグループで活躍中。2015年、新たにヨーロッパジャズを目指したtrioユニット【Tre farger】として2枚のCDをリリース。violin maikoとのユニット【Painting of Notes】としても活動を開始。2017年5月に初のソロピアノアルバム『Live at COLTEZ』を発売。現在好評販売中。2019年 Keneeth Dahl Kunsen との JAPAN カルテットにて NHK Session やジャズフェスに参加。TokyoBrassArtOrchestra、北條達子グループ他、首都圏を中心に毎年全国ツアーなどLive活動中。近年ではJVAJ vocalワークショップにて、Cheryl Bentyne(Manhattan transfer)、Cathy segal Garcia 他、世界的アーティストとも共演。2020年コロナ禍に於いてニュートリオアルバム【Remembrance -記憶-】を発売。2021年Violin maikoとの Painting of Notesとしての一枚目のアルバム、Trumpeter類家心平とのデュオ「Live in Kyoto」をリリース。</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	自己のトリオを中心に、多数のミュージシャンのグループ、東京ブラスアートオーケストラなどで千葉・東京・横浜を中心に活動。			
千葉市との関わり	千葉ベイサイドJAZZ、10年以上毎年出演。 千葉市立越智小・中学校卒業 千葉県立幕張西高等学校卒業(音楽科) 渡米・帰国後、現在は千葉市在			
コメント	千葉市のライブハウス『れすとらん邪夢』『千葉みなとClipper』にて定期的にライブ活動中。現在ではほぼ毎回満席が続いています。 関東でのライブや全国ツアーなどをしつつ、地元でのジャズライブや、音楽教育において幅広い層に広めていけたら、と思っています。 千葉市にて20年以上音楽の指導も行っています。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	ピアノ(もしくは代わりになる鍵盤楽器)			

【お問い合わせ】(公財)千葉市文化振興財団「アーツステーションちば」千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: [as-chiba@f-cp.jp](mailto:as-chiba@f-cp.jp)

2024/8/9