

フリガナ	アンドウ ケイ			
アーティスト名/ 団体名	安藤 敬			
代表者名/構成人数		活動開始年	2000年	
ジャンル	指揮者			
公式ウェブサイト等	http://www.le-voci.com/			
プロフィール	<p>千葉県市川市出身。洗足学園大学附属指揮研究所修了。 指揮を秋山和慶、故 遠藤雅古、増井信貴、各氏に師事。 2005年「フィガロの結婚」の指揮を皮切りに、諸団体にイタリアオペラを中心に40を超える演目を指揮する。 東京アカデミー合唱団ではモーツァルトの『レクイエム』『戴冠ミサ』、メンデルスゾーン オラトリオ『エリヤ』、バッハ『ロ短調ミサ』に於いて合唱指揮者を務めた。中国西安の、陝西省師範大学音楽学院に講師として招かれ、東京藝術大学との共同制作となる「ドン・ジョヴァンニ」を指揮。その熱い指導は両国の出演者、スタッフから高く評価された。 2012年1月 日中国交正常化40周年の記念行事として北京の国家大劇院でも演奏を行った。 2012年市川交響楽団にてモーツァルト「魔笛」ワーグナー「ニーベルングの指環」より抜粋して指揮し、好評を博す。 その他、幕張フィルハーモニー管弦楽団、鎌ヶ谷フィルハーモニック管弦楽団などを指揮。 現在、洗足学園音楽大学非常勤講師</p>			
現在の活動状況・ 今後の活動予定	幕張フィルハーモニー管弦楽団 第61回定期演奏会(11/17 千葉市民会館 ブラームス交響曲第3番他)			
千葉市との関わり	2008年8月、千葉県舞台芸術企画募集対象事業第3回ふれあいコンサートにてちばマスターズオーケストラを青葉の森公園芸術文化ホールにて指揮。 2024年4月、幕張フィルハーモニー管弦楽団 第60回定期演奏会を指揮。			
コメント	これまで主にオペラの現場に携わってまいりました。そのため、オーケストラ、コーラスの指揮を多く経験しています。その他、自らオペラ団体を2003年に立ち上げ20年以上制作企画をしてきた経験もあります。			
その他特記事項 (最低限必要な 設備・経費など)	コンサートの指揮から日頃の練習指導にいたるまでご相談に応じます。また、オペラ団体を主宰しておりますので、歌手を交えたコンサートやオペラ・ハイライトなどの要望にもご相談に応じます。			

【お問い合わせ】 (公財)千葉市文化振興財団 「アーツステーションちば」 千葉市中央区中央2-5-1

TEL: 043-221-2411

Email: as-chiba@f-cp.jp

2024/8/20